

≪ 第139回 エフエムぬまづ番組審議会 議事録 ≫

- 1 開催年月日 2021年7月9日(金)17:30より
- 2 開催場所 沼津市寿町8-28 メディアプラザ 1F 会議室
- 3 委員出席
- |            |  |
|------------|--|
| 委員総数       | 7名   |
| 出席委員数      | 5名   |
| 出席委員氏名     | 大川 皓平<br>荻生 昌平<br>井上 純代<br>杉本 万千<br>向坂 真奈美 |
| 欠席委員氏名     | 千野 慎一郎<br>保坂 典子                            |
| 放送事業者側出席者名 | 櫻井 達生<br>植田 航平                             |
- 4 議題
- 聴取番組名「COZY ウィークエンドぬまづ」
- 2021年6月12日(土)14:00～17:00 放送分

## 5 審議内容

(事業者側:植田)定刻になりましたので、只今から第139回番組審議会を開催致します。本日、千野

委員、保坂委員は都合により欠席となりますが、委員総数の2分の1以上の出席となりますので、番組審議会は成立致します。本日、ご審議頂く番組は、毎週土曜日、午後2時から5時までの3時間の生放送番組「COZY ウィークエンドぬまづ」となります。今回聴いて頂くのは、その番組の中のコーナー企画「ぬまづの宝めぐり」です。それではよろしく申し上げます。

( 番組 視 聴 )

(大川委員長) 今回は、「ぬまづの宝めぐり100選」のひとつで、YouTuberでもある村井さんが携わっている、沼津の「興農学園農場」と跡地での新たな活動について聴きました。それでは向坂委員から意見、感想をお願いします。

(向坂委員) 土曜日の昼の時間帯なので、多分家にいてゆっくり聴くことができる。声的には聴き易くて、テンポ的にも聴きとれるのかなと思ったが、私が「興農学園農場」を知らないのも、最初の説明の中で結構テンポが速くて聴きとれなかったため、(農場を)調べながら聴いていた。テーマにあったように地域社会との親密さと交流について、YouTuberの人が発信するのは、若い人たちが聴いていたら興味を持って、もっと発展していくと思う。土曜日のこの時間にこういうことをやっているのは良い内容だなと思った。

(杉本委員) 沼津広報に「ぬまづの宝めぐり100選」は掲載されている。あれは紙面なので読むだけであるが、それを取り上げて、活動している状況を言葉として教えてもらおうと興味が違うかなと思って聴かせて頂いた。(出演者が)YouTuberの人だったので、ちょっと見てみようかなとも思った。この農場の場所がはっきり良くわからなかったのも、確かめてみた

いなと思いながら聴かせてもらった。

(井上委員) 興農学園農場の名前を初めて聞いた。これから村井さんが開発するのに、若い方には YouTuber は支持率が高いし、情報をゲットするにも最適なので、良い方が跡を継いでくれたなという印象である。この方は YouTube で多分話慣れているので、“立て板に水”であまり質問をはさむことなく、要領よく話してはくれているが、ちょっと聴きとりづらく、あまりにも“立て板に水”過ぎて、時々何を言ったのかなと思ったところがあった。これは、もうこれがこちらからどうこう言うものではなく、仕方がないのかなと思うが、でもこのような形で沼津を宣伝してもらうことはすごく良いと思う。「ぬまづの宝めぐり 100 選」について、目にする、耳にする機会が増えれば、興味を持つと思う。ただ広報の裏に載っているのではなく、そこにプラスこのように耳にする機会が増えれば興味を持つことも出来て、より沼津への愛も深まるし、興味も深まるので、とても良い番組だなと思った。

(荻生委員) 興農学園農場については、私も今まで一回も聴いたことがなかったし、どこにあるか知らないし、何をやっているかも知らない。ぬまづの宝めぐり 100 選委員会があり、今色々調べており、(対象は)割り合いハードな物が多いが、ソフトな物も多く取り上げてもらいたいと思っている。沼津の人は沼津のことをあまり知らない。現在は、スマホでラジオを聴ける時代であるので、全国的に沼津のことを聴かれていて、発信は全国的に広がっていると意識した方が良いと思った。

(大川委員長) 電話インタビューということで、それで聴きづらいのは多少あったのかもしれない。村井さんが話したいことがいっぱいあったと思うので、話すペースも速いし、質問に対しての回答が、ずばりなのがちよっと違うのかなという部分もあって、興農学園農場を紹介するという内容にはなっていなかった感じで、興農学園農場に関する知識は特に得られな

かった。パーソナリティーが、発信と商品開発という内容でまとめようと頑張っていたが、内容があまり理解できず、多少その辺が気になった。但し、YouTuber ということで発信力はあるので、そのような方が地域で活動してもらえるのは大変良いことかなと思う。私も広報にぬまづの宝 100 選が載っていることは知らなかったが、沼津市が提供だし、その時の広報に載っているものにちなんだものを放送するのであれば、より相乗効果が得られるのではないか。

(井上委員) (出演されている方が)言いたいことがいっぱいありすぎて、ポイントがなかなか絞れて来なくて、結局この方はここで何をやっているのかが疑問としてあったが、ようやく最後の方で説明があったので理解した。インタビューは、2 週に分けてとのことなので、次週に農場のことを詳しく話されるのかなと思った。最初に「ぬまづの景色が素晴らしくて、素晴らしくて。」と言ってもらったのはとても良かったと思う。

(大川委員長) 打合せがしっかりしていれば、しゃべる内容等もしっかりしていて、言いたいことも伝わってくるという印象がある。今回は、ちょっとそのような感じではなかった。この 1 コーナーにどの位時間を費やすかという問題もあるが、もうちょっと事前に打ち合わせをした方が、うまくまとめられたのではないかと思う。

(荻生委員) どのようにまとめていくか、お互いの同意を得ないと、ただインタビューに答えるようなものになってしまう。農場が何を目的にやっているか絞って説明してほしかった。意識を伝えていくのは難しいことである。

(事業者側:植田) 村井さんは、YouTuber ということもあり、伝えたいことが多くある。我々、しゃべり手・作り手は、10 あることは 1 つに絞れと教わってきたので、伝えたいことはいっぱい

あっても、1つに絞るのがプロと言われている。村井さんの場合は、YouTuberであるから、10あることは10伝えたいという気持ちがあり、それはそれで間違いではないが、ラジオで情報発信する際には、極力絞って、何を伝えたいのか、特にこのコーナーは広報番組なので、地域おこしについて、もう少し深い観点で話をしてもらえば良かったが、それを引き出すのも我々パーソナリティーの仕事なので、それはこれからの番組作りに活かしていきたいと思う。

#### 6 審議会での意見についてとった措置について

各委員から頂いた意見や感想については、今後の自社制作番組に活かし、より良い番組作りをする検討材料とします。

#### 7 審議会の内容の公表

公表の方法 自社ホームページにて公表

([http://www.coast-fm.com/aboutcompany\\_council.html](http://www.coast-fm.com/aboutcompany_council.html))

公表内容 番組審議会議事録

公表年月日 2021年8月18日

#### 8 その他の参考事項

次回番組審議会は、2021年9月10日(金)17:30より開催

以上